

CV + PORTFOLIO

Na mém Youtube kanálu se dá shlédnout videa divadelních projektů a trailery

[Vladimir Benderski - YouTube](#)

Trailery

[Krajina Zaječí trailer 3min \(youtube.com\)](#)

[žena muž stín trailer 1 \(youtube.com\)](#)

[HOWL trailer I \(youtube.com\)](#)

[HOWL trailer II \(youtube.com\)](#)

[Mistr a Markétka imerzivní divadelní zážitek \(youtube.com\)](#)

[Mistr a Markétka promo 2 \(youtube.com\)](#)

Záznamy

[DEN OPRIČNÍKA](#)

[KRAJINA ZAJEČÍ](#)

[ŽENA MUŽ STÍN zkrácený divadelní záznam autorské inscenace umělecké skupiny Zaječí \(youtube.com\)](#)

2025	Režie a dramaturgie inscenace <i>AMEN / Mystérium o posvátném</i> [S]NOVÉ DIVADLO (Praha). Premiéra Květen 2025.
2023-2024	Režie a dramaturgie inscenace <i>Žena... Muž... Stín...</i> , Divadlo Zaječí (Praha). Premiéra Duben 2023.
2022	<i>Prof. Voland</i> v imerzivní inscenaci <i>Mistr a Markétka</i> , Tygr v Tísni, Premiéra 2. Května 2022 (Praha).
2022	Režie a dramaturgie inscenace <i>Krajina zaječí</i> , Divadlo Zaječí (Praha). Premiéra Duben 2022
2021-2022	Režie a dramaturgie inscenace <i>Zrzek</i> na motivy povídek a básní Daniila Charmse (Karlovy Vary, Divadlo D3).
2021	Režie a dramaturgie divadelního projektu <i>Kvílení</i> na motivy Kvílení pro Carla Solomona od A. Ginsberga. Premiéra 3.10.2021 v divadle X10, Praha a 10.10.2021 v Buranteatru, Brno v rámci festivalu ...příští vlna/next wave...
2020	Účinkování v inscenaci <i>Navždy spolu</i> , se souborem Farma v jeskyni.
2019-2020	Režie, dramaturgie, příprava a realizace inscenace <i>Objektivně je potřeba hrabat písek</i> , Teatr Novogo Fronta.
2018	Účinkování v inscenacích divadla Kámen <i>Mamut mamut</i> , <i>Ztráta obsahu v konfekčním obalu</i> , <i>Přesně 42 zubů</i> , <i>S citem</i> , <i>Táhlý zvlněný pohyb podélného předmětu</i> (NODO, Festival Dny Nové Opery, Ostrava).
2017	Účinkování v inscenaci <i>V poledne</i> , divadla Continuo.
2015-2016	Příprava a realizace monodramatu <i>Den opričníka</i> , Tygr v tísni., role opričníka Pařeze.
2013-2014	Tygr v tísni – <i>Golem Štvanice</i> , role Golema + spolupráce na scénografii.

- 2012 Režie, účinkování a produkce interaktivní inscenace *Tucet, tentokrát židovský, chasidský.*
- 2011 Člen souboru divadla Kámen.
- 2007 Režie, účinkování a produkce interaktivní inscenace *Tucet.*
- 2005 Člen souboru Studia Divadla Dagmar v Karlových Varech

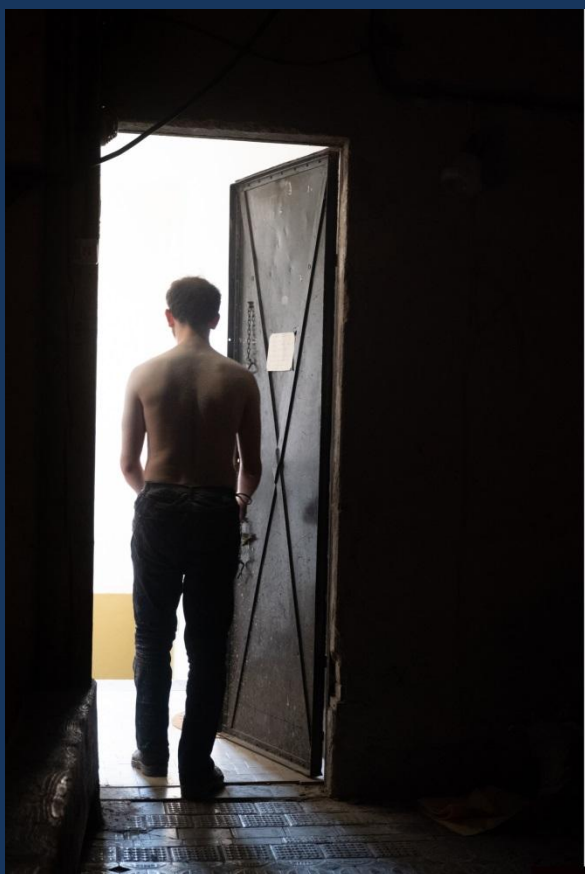
FOTODOKUMENTACE

Kvílení. 2021, Teatr Novogo Fronta. Divadlo X10, Praha



Objektivně je potřeba hrabat písek. 2019-20, Teatr Novogo Fronta. CrossClub, Půda





Zrzek. 2022, *(na motivy Daniila Charmse), Divadlo d3, Divadlo Husovka, Karlovy Vary*





Krajina Zaječí. 2022, Divadlo Zaječí, (Praha)





Žena, Muž, Stín. 2023, Divadlo Zaječí, (Praha)





*AMEN / Mystérium o posvátném. 2025, [S]NOVÉ DIVADLO, Premiéra 13. 5. 2025
(Praha)*



